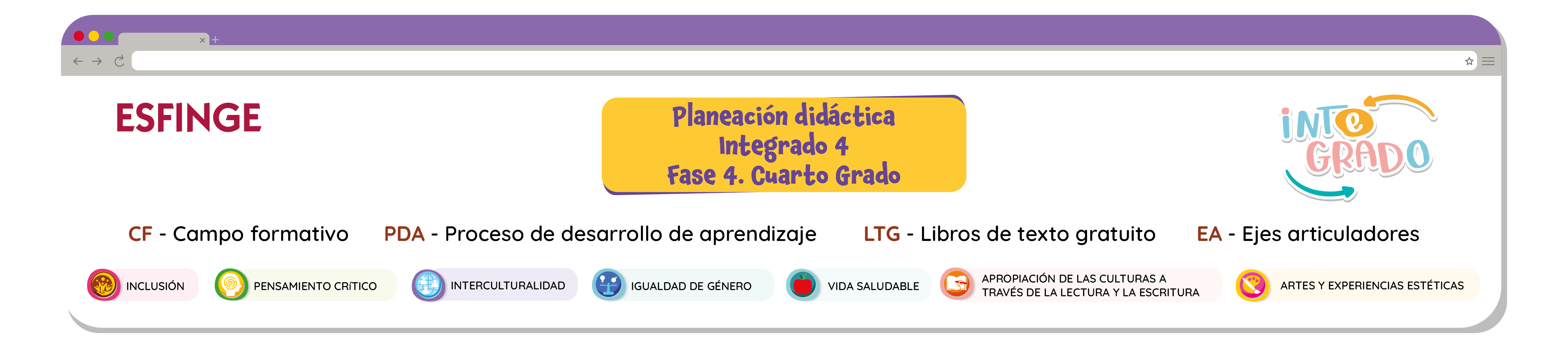
****

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOVIEMBRE** | | **SEMANA 11** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Elabora preguntas para localizar la información que requiere y reflexiona sobre el uso de acentos gráficos en palabras que se usan para preguntar: *qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué.* | Búsqueda y manejo reflexivo de información | Preguntas básicas para obtener información | **Ficha 11. Si dudo, pregunto**  (Módulo 1, Español, página 13) | *Nuestros saberes* 4, pp. 14-15, 29, 43, 46  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 22-39  *Proyectos de Aula* 4, pp. 66-79  *Proyectos Escolares* 4, pp. 142-153 | Pida a algunos alumnos leer el texto de la sección “Repasa” y anote los pronombres que mencionen los alumnos en el pizarrón.  Para la última actividad, pida a los alumnos que compartan sus preguntas y anoten todas aquellas que les llamen la atención y les  permitan usarlas para investigar más sobre el tema. Anímelos a que usen las preguntas para realizar una pequeña indagación. Por ejemplo:   * ¿Por qué los elefantes tienen trompas tan largas y para qué las utilizan? * ¿Cuántos tipos de elefantes existen y en qué lugares del mundo viven? * ¿Qué comen los elefantes y cuánto pueden llegar a comer en un día? |
| Emplea elementos de los textos que organizan el contenido, títulos, subtítulos, viñetas, tipografía, palabras clave, para localizar información. Hace anticipaciones sobre el contenido de un libro a partir de la información de la portada y contraportada. Diversifica el uso de fuentes de consulta en función del propósito y el tema, y reconoce la organización de materiales informativos y sus elementos. Parafrasea y/o ejemplifica planteamientos que expone un texto informativo. Consulta diccionarios y glosarios para resolver dudas relacionadas con el uso de ciertos términos. | Búsqueda y manejo reflexivo de información | Lectura de exploración  Consulta de diccionarios | **Ficha 12. Escribo para informar**  (Módulo 1, Español, página 14) | *Nuestros saberes* 4, pp. 14-15, 29  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 326-335  *Proyectos Escolares* 4, pp. 198-207 | Pida a los estudiantes que elijan un tema de interés y escriban un texto expositivo sobre él. Anímelos a diversificar sus fuentes de  información y a consultar un diccionario para asegurarse de que están utilizando correctamente las palabras.  Después de escribir, los estudiantes pueden intercambiar sus textos para que otros los evalúen y proporcionen retroalimentación sobre la claridad y coherencia del contenido.  Para reforzar las respuestas en la actividad 5, algunas ventajas son:   1. Aumento de la eficiencia. La lectura rápida permite procesar la información de manera más rápida, se puede consumir más contenido en menos tiempo. 2. Mejora la comprensión. Al reducir la subvocalización (pronunciar palabras en la mente), se puede captar el significado general y las ideas principales de manera efectiva. 3. Desarrollo de habilidades críticas. Fomenta la habilidad de identificar información relevante y filtrar datos innecesarios. |
| Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad. | Descripción de personas, lugares, hechos y procesos | Different sports; Favorite sport  Which sport do you practice?  Who is the best player?  IDENTIFIYING | **Card 6. Let´s play**  (Módulo 1, Inglés página 8) | Contenido complementario | Repase la manera correcta de decir la hora en inglés. Invite a los alumnos a que observen las fotos. Lea en voz alta los nombres de los deportes y pida que los repitan en coro. Invite a sus estudiantes a comentar cuáles son los deportes que han practicado, si los ha visto en la televisión, etcétera.  Pida que completen el diálogo reunidos en parejas. Al terminarlo, invite a dos alumnos a leer la conversación en voz alta. Para concluir, los alumnos deberán completar dos frases; anímelos a escribir frases completas. Seleccione algunos estudiantes al azar para que pasen al  frente a compartir sus frases con el resto del grupo. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Con el apoyo de instrumentos geométricos, construye, analiza y clasifica cuadriláteros a partir de sus lados, ángulos y diagonales; explica los criterios utilizados para la clasificación. | Figuras geométricas y sus características | Clasificación de ángulos a partir de sus medidas | **Ficha 12. Clasificación de ángulos**  (Módulo 2, Matemáticas, página 14) | *Nuestros saberes* 4, pp. 102-105  *Proyectos Escolares* 4, pp. 124-139, 230-239  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 150-161 | Explique en el pizarrón la clasificación de los ángulos, apóyese en la participación de algunos alumnos que quieran trazar ejemplos.  En la actividad 1, sugiérales que determinen el tipo de ángulos sin usar el transportador. Pregúnteles cómo lo harían.  Solicite que intercambien su libro con un compañero para que mida y compruebe que trazaron correctamente sus ángulos.  Solicite que busquen en las estructuras y objetos de su entorno, diferentes tipos de ángulos y los dibujen en sus cuadernos. |
| Comprende la importancia de llevar a cabo hábitos de higiene de los sistemas sexuales, tanto en mujeres como en hombres; practica y toma decisiones para fortalecerlos. | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales | Cuidado e higiene de las partes del cuerpo humano que componen y se relacionan con el sistema sexual y reproductivo | **Ficha 8. Cuidados del cuerpo humano**  (Módulo 2, Ciencias, página 10) | *Nuestros saberes* 4, pp. 76-81  *Proyectos de Aula* 4, pp.140-153  *Proyectos Escolares* 4, pp. 300-307 | Pida a los estudiantes que realicen esta actividad junto con sus papás para que los orienten a que cuiden cada una de las partes de su cuerpo.  Sugiérales ver este video:  <https://www.youtube.com/watch?v=z_nMcA2Rhkk>  En clase, compartan otros hábitos de higiene que realizan a diario.  Para finalizar, comente al grupo que cualquier síntoma o alerta en relación con el estado de salud de su cuerpo, deberán comentarla con sus padres o tutores para acudir, en su caso, al médico o al centro de salud más cercano. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Indaga y analiza formas diversas en que las mujeres contribuyen en el cuidado y la preservación del ambiente y la salud, así como acciones sociales y políticas que se orientan a recuperar prácticas tradicionales que ayuden a  reducir y a transformar el deterioro que ocasiona la cultura capitalista dominante en la naturaleza y la sociedad. | Interculturalidad y sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica | Relación del ambiente con la salud  Acciones para preservar el ambiente y la salud | **Ficha 5.**  **Cuidar los ecosistemas: una responsabilidad compartida**  (Módulo 3, FCE, página 7) | *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219  *Proyectos de Aula* 4, pp. 196-205  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 162-169 | Invite a sus alumnos a dar propuestas de cómo generar menos basura en el salón de clases y en otros espacios de convivencia de la comunidad.  Genere una reflexión en torno a las siguientes preguntas:   * ¿Qué cosas puedes hacer en tu casa o en la escuela para reducir la cantidad de basura que generas cada día? Por ejemplo, usar menos plástico, llevar tu propio almuerzo o reciclar. * ¿Cómo crees que se sentiría un animal si encontrara basura en su hogar?. Imagina cómo afecta a los animales y su entorno cuando hay desechos en la naturaleza. * Si pudieras inventar un nuevo objeto que ayude a las personas a no generar basura, ¿qué sería y cómo funcionaría? |
| Indaga sobre los cambios en los componentes del ecosistema (suelo, agua, aire y seres vivos, entre otros), por causas físicas o sociales. | Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida | Principales animales, plantas y tipos de vegetación en peligro de extinción en México y sus causas | **Ficha 8. ¡Especies en peligro!**  (Módulo 3, Geografía, página 10) | *Múltiples lenguajes* 4, pp. 18-19  *Nuestros saberes* 4, pp. 157-159  *Cartografía de México y el mundo*, pp. 97, 101-107  *Proyectos Escolares 4,* pp. 198-207  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 152-161 | Oriente el trabajo de los alumnos, solicitando que  consulten información en el libro Cartografía de México y el Mundo.  Explique a los alumnos que la Norma Oficial Mexicana NOM-059 SEMARNAT 2010, conocida como la NOM-059, es un instrumento legal para regular este tipo de información.  Sugiérales visitar, en compañía de un familiar, las páginas  “Mapa potencial de especies en riesgo en México”, de la  CONABIO.  Disponible en:  <https://n9.cl/2yxhw>  o en [www.enciclovida.mx](http://www.enciclovida.mx) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOVIEMBRE** | | **SEMANA 12** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Identifica características y funciones de los textos discontinuos, en particular de líneas del tiempo, tablas de dobre entrada y gráficas. | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información | Textos discontinuos: gráfica, línea del tiempo, tabla, mapa conceptual | **Ficha 13.**  **Texto en apartados**  (Módulo 1, Español, página 15) | *Nuestros saberes* 4, pp. 22, 29  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 10-21  *Proyectos de Aula* 4, pp. 34-49  *Proyectos Escolares* 4, pp. 26-43 | Organice actividades en las que los estudiantes identifiquen diferentes  tipos de textos discontinuos en materiales visuales, como libros de texto, revistas o sitios web.  Pida que busquen ejemplos de gráficas, tablas, listados o mapas conceptuales y los compartan con la clase, para que los tomen como modelos para elaborar los propios.  Anime a los estudiantes a presentar al grupo sus textos discontinuos elaborados en la sección “Aplica”. Guíe comentarios de manera respetuosa y bajo un clima de tolerancia. |
| Reflexiona sobre el uso de palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir procesos. | Descripción de personas, lugares, hechos y procesos | What did you do?  Verbs in past tense | **Card 7.**  **Hobbies**  (Módulo 1, Inglés, página 9) | Contenido complementario | Esta ficha servirá para repasar el tema de deportes redactando frases. Lea en voz alta los textos sobre los pasatiempos.  Pida a los alumnos que anoten arriba de cada foto, el nombre del niño que practica el pasatiempo indicado. Posteriormente, solicite que subrayen los verbos en el pasado simple.  Anímelos a identificar cuáles de los verbos son irregulares en su forma del pasado (*teach / taught, win / won*). Luego los alumnos completan frases con verbos (regulares e irregulares) en el pasado antes de redactar oraciones sobre sus pasatiempos. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Con el apoyo de instrumentos geométricos, construye, analiza y clasifica cuadriláteros a partir de sus lados, ángulos y diagonales; explica los criterios utilizados para la clasificación. | Figuras geométricas y sus características | Rectas paralelas y perpendiculares | **Ficha 13.**  **Paralelas y perpendiculares**  (Módulo 2, Matemáticas, página 19) | *Nuestros saberes* 4, pp. 101-102  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 138-149 | Pregunte a los estudiantes sobre estrategias que pueden seguir para determinar si las rectas son paralelas o perpendiculares. Anímelos a emplear las escuadras para sus trazos.  Explique gráficamente a los estudiantes cómo colocar las escuadras para trazar rectas paralelas.  Refuerce la comprensión del tema a partir de preguntas, por ejemplo:  ¿Cómo puedes identificar si dos líneas son perpendiculares sin medir, solo observando su forma? Imagina que estás dibujando una casa, ¿qué partes de la casa podrían ser perpendiculares entre sí? |
| Identifica y clasifica animales, con base en su tipo de alimentación: herbívoros, carnívoros y omnívoros, y su relación con el lugar donde viven. | Interacciones entre plantas, animales y el entorno natural: nutrición y locomoción | Clasificación de los animales por su alimentación | **Ficha 9. La nutrición de los animales**  (Módulo 2, Ciencias, página 11) | Nuestros sabreres 4, pp. 84-85, 97, 111  *Proyectos Escolares* 4, pp. 10-25 | Pida a los estudiantes que compartan sus experiencias personales sobre sus visitas al zoológico. Indíqueles que describan a los animales que recuerden, los hábitats que los rodean y los alimentos  que consumen. Basándose en esta información, oriéntelos a que clasifiquen a los animales mencionados de acuerdo con su alimentación, ya sean omnívoros, carnívoros o herbívoros.  Complete en plenaria la tabla de la sección “Aplica” con las aportaciones de todos los estudiantes. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Comprende la importancia de una alimentación saludable y revalora la cultura de la Milpa y el Maíz en México, desarrollando acciones colectivas colaborativas en su escuela, involucrando a la comunidad, para socializar sus  beneficios en la alimentación nacional. | Interculturalidad y sustentabilidad: Formas en las que los pueblos originarios y otras culturas del país se relacionan con la naturaleza para contribuir a reducir el impacto negativo de la humanidad en el medio natural y social, así como acciones colectivas para promover el bienestar con respeto y protección, a fin de preservar la naturaleza y fortalecer la conciencia geográfica | Alimentación saludable  Alimentos saludables en la comunidad y en el país  Beneficios de la alimentación saludable  Acciones para ejercer el derecho a un ambiente sano | **Ficha 6. El país del maíz**  (Módulo 3, FCE, página 8) | *Proyectos de Aula* 4, pp. 196-205  *Proyectos Escolares* 4, pp. 168-183  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 162-169  *Nuestros saberes* 4, pp. 153, 178-179 | Explique el concepto de la milpa como tecnología tradicional que sigue vigente, su aportación al cuidado del ambiente y su valor cultural.  Si es posible, invite a un agricultor o a un investigador para que les explique cómo se siembra la milpa.  Puede enriquecer la sesión con el video “Las milpas de México” en: <https://www.youtube.com/watch?v=8iJ46ptJI44>  Para complementar, organice al grupo a para jugar lo siguiente:   1. Forme equipos. Divida a los niños en dos o más equipos. Cada equipo representará una familia de agricultores. 2. Defina el espacio para el juego. Elija un área libre donde puedan jugar sin peligros. Marque los límites del campo que van a “cultivar”. 3. Asigne roles. Cada miembro del equipo puede tener un rol específico, como sembrador, regador, recolector o protector de la milpa. Esto alentará el trabajo en equipo y atender la importancia de cada tarea. 4. Invite a simular las actividades. Establezca diferentes estaciones en el área de juego donde los niños podrán realizar actividades como “sembrar” (plantar semillas de papel), “regar” (llevar agua en un recipiente) y “cosechar” (recoger frutas o verduras de juguete) Cada actividad puede tener un tiempo límite. 5. Inrteracciones y obstáculos. Introduzca desafíos en el juego, como plagas (un niño que interrumpe a los demás) que los equipos superarán trabajando juntos. 6. Motive la reflexión sobre la experiencia. Que reflexionen sobre lo que aprendieron sobre el cultivo, la importancia del trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente. |
| **De lo Humano y lo Comunitario** | Reflexiona sobre la importancia del apoyo entre compañeros. | El valor del compañerismo | Desarrollo de las capacidades durante las etapas del desarrollo humano | **Ficha 5. El apoyo de mis compañeros**  (Módulo 4, Formación socioemocional, página 7) | *Nuestros saberes 4, pp. 224-225*  *Proyectos escolares 4, pp. 288-289*  *Proyectos de Aula 4, pp. 294-309* | Pida a los alumnos que resuelvan las actividades. Platique con el grupo sobre el grado de dificultad de dichas actividades. Haga una lista en el pizarrón de las estrategias que utilizaron para resolverlas.  Platique con los alumnos sobre las actividades que deben realizar en equipo o con ayuda de alguien. Pregúnteles sobre las actividades que realizan solos y las que requieren ayuda.  Pida a los alumnos que reflexionen sobre la importancia de pedir ayuda o el consejo a otros en situaciones de dificultad intelectual o emocional. |
| Colabora en acciones de higiene y limpieza de la preparación de alimentos para interiorizar este proceso como un elemento que propicia su bienestar y el de su familia. | Higiene y limpieza de la preparación de alimentos | Lavar y desinfectar frutas y verduras  Manos y utensilios limpios | **Ficha 5. Alimentos higiénicos**  (Módulo 4, Vida saludable, página 7) | *Nuestros saberes 4*, pp. 68,72, 240-241, 243  *Proyectos de Aula 4,* pp. 34-49  *Proyectos Escolares 4*, pp. 334-351  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 312-325 | Antes de iniciar la sesión solicite que sugieran acciones de higiene al cocinar. Luego pida que contrasten sus propuestas con la información inicial de la Ficha.  Pregunte: ¿Qué sucederá si se descuida la higiene de uno de los elementos mostrados en el esquema?; guíe para que comprendan que la falta de limpieza favorece la transmisión de gérmenes que provocan enfermedades.  Invítelos a compartir sus respuestas de la actividad 2 y a comentar cuáles de esas medidas realizan en casa. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOVIEMBRE** | | **SEMANA 13** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Explora y analiza el contenido de los textos por resumir. Relaciona el contenido del texto por resumir y los recursos complementarios: recuadros, tablas, gráficas e imágenes. Registra, con sus propias palabras, la información más relevante del texto por resumir, en función de los propósitos predeterminados; por ejemplo: escribir un texto informativo o presentar una exposición. | Comprensión y producción de resúmenes | El resumen  Intención de resumir  Pasos para resumir: localización de información relevante | **Ficha 14. Con menos palabras**  (Módulo 1, Español, página 16) | *Nuestros saberes* 4, p. 26  *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219  *Proyectos de Aula* 4, pp. 50-65  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 96-107 | Mencione a los estudiantes que hay diferentes formas de presentar un resumen. Una de ellas es utilizar organizadores gráficos como  mapas conceptuales.  Pídales que utilicen un organizador gráfico para resumir la información del texto de esta ficha.  Revise en grupo las respuestas e invite a algumos alumnos a compartir el resumen que redactaron en la sección “Aplica”. Clarifique dudas y retroalimente a partir de las áreas de oportunidad. |
| Observa mapas e identifica sus características y función. Identifica convenciones gráficas usadas en mapas. | Uso de croquis y mapas para describir trayectos o localizar lugares | Disciplinas artísticas  Épocas  Orígenes y ubicaciones geográficas  Datos históricos de las disciplinas | **Ficha 7. Ubícate**  (Módulo 1, Artes, página 9) | *Nuestros saberes* 4, p. 156  *Proyectos de Aula 4,* pp. 206-217  *Proyectos Escolares 4,* pp. 56-75, 230-239 | Explique a los alumnos qué funciones y características hacen que los mapas cartográficos sean herramientas esenciales en una variedad de campos, desde la geografía y la planificación urbana hasta la ciencia ambiental y la navegación.  Organice al grupo para que entre todos elaboren el mapa de su entidad en una hoja de papel bond o en el pizarrón, invite a los alumnos a participar en la actividad, colocando los elementos necesarios al mapa, que ubiquen su municipio y decoren con algunos dibujos que refieran las artesanías más representativas. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Con el apoyo de instrumentos geométricos, construye, analiza y clasifica cuadriláteros a partir de sus lados, ángulos y diagonales; explica los criterios utilizados para la clasificación. | Figuras geométricas y sus características | Representación de cuadriláteros  Triángulo rectángulo  Rombo  Romboide | **Ficha 14.**  **Cosntrucción de cuadriláteros con triángulos**  (Módulo 2, Matemáticas, página 16) | *Nuestros saberes* 4, pp. 101-105  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 150-161 | Realice una actividad para comentar con los estudiantes cómo se clasifican los triángulos según la medida de sus lados.  Propóngales que calquen y recorten los triángulos dos veces para validar el cuadrilátero que pueden formar en cada caso.  Solicite que escriban el nombre del cuadriláterio que se forma en cada caso, en la sección “Aplica”.  Para finalizar, plantee a ios alumnos: “Imagina que tienes un cuadrilátero que tiene dos pares de lados paralelos, ¿cómo crees que se llama este cuadrilátero y que características especiales tiene? |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Promueve y participa acciones colectivas encaminadas a una cultura de prevención y autoprotección y muestra empatía por las personas afectadas por un desastre para proponer acciones de ayuda solidaria. | Acciones de prevención ante peligros o amenazas de fenómenos naturales y acciones humanas y la importancia de actuar y participar en la escuela, barrio, pueblo, comunidad, entidad y país; promover la cultura de prevención, autoprotección, empatía y solidaridad con las personas afectadas y el entorno socioambiental | Fenómenos naturales y desastres  Fenómenos naturales por entidades o regiones del país  Causas culturales de los desastres  Prevención de desastres  Importancia del apoyo solidario a personas afectadas por desastres | **Ficha 7.**  **Ante los fenómenos naturales, nos organizamos**  (Módulo 3, FCE, página 9) | *Proyectos escolares* 4, pp. 230-239  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 208-219  *Nuestros saberes* 4, pp. 97, 158-163 | Invite al salón de clases a alguna brigada gubernamental para que platique con los chicos cómo planear una ruta de evacuación en el espacio escolar y los posibles riesgos a los que están expuestos.  A partir de la actividad 3, organice al grupo para que diseñen la ruta de evacuación a seguir en el salón de clases y en la escuela. Promueva la participación de todos y solicite que elaboren la ruta en un cartel que sea visible para toda la comunidad escolar. |
| Reflexiona de manera intercultural crítica sobre el 12 de octubre para desmontar la idea del “Encuentro de dos mundos o día de la raza” y la resistencia de los pueblos originarios y afrodescendientes. | La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial | Resignificación de la conmemoración del 12 de octubre para el reconocimiento de la identidades y formas de vida de los pueblos originarios en México y Latinoamérica | **Ficha 5. 12 de octubre, ¿descubrimiento o encuentro?**  (Módulo 3, Historia, página 7) | *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219  *Proyectos de Aula* 4, pp. 234-245  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 252-261  *Nuestros saberes* 4, pp. 146-155, 234 | Organice una discusión con el grupo en la que aborde el tema  del “descubrimiento de América”, ¿América fue descubierta? Comente con sus alumnos que, en España, el 12 de octubre se conoce como “Día de la hispanidad”.  Invite a los alumnos para que en grupo respondan la pregunta de la sección “Ejercita”, conduzca comentarios para llegar a un acuerdo sobre la opción que se debería colocar en la avenida Paseo de la Reforma, en la Ciudad de México. |
| **Adicional** | Comprende que la elaboración de un presupuesto es útil para llevar un control de sus ingresos y gastos, así como del ahorro. Reconoce las ventajas de su elaboración. | Ahorro y consumo responsable | El presupuesto como herramienta de ahorro | **Ficha 6. Metas de ahorro**  **(**Módulo 5, Educación financiera, página 8) | *Proyectos comunitarios* 4, pp. 172-185  *Nuestros saberes* 4, pp. 182-183  *Proyectos de Aula* 4, pp. 326-339 | Hablen acerca de la importancia de ahorrar como una herramienta de planeación y como una medida de seguridad. ¿Qué pasa cuando  hay una emergencia y alguien no tiene ahorros? Comenten si algunos ya ahorran y cómolo hacen. ¿Qué han podido comprar con sus ahorros? ¿Cuáles compras han tenido que moderar para poder ahorrar?  Se espera que los alumnos, con base en sus ingresos y sus gastos, hagan una planeación de ahorro diario, semanal o mensual  y calculen el tiempo que les costaría alcanzar sus metas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NOVIEMBRE** | | **SEMANA 14** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Produce textos discontinuos, considerando al destinatario y empleando elementos gráficos útiles para organizar y presentar información, como tipografía, viñetas, espacios de la página, interlineado, signos de puntuación, mayúsculas y minúsculas. | Comprensión y producción de resúmenes | Oraciones interrogativas y exclamativas  Concordancia gramatical  Relevancia de corregir textos propios | **Ficha 15. ¿Tú también?**  (Módulo 1, Español, página 17) | *Nuestros saberes* 4, pp. 22-23, 25, 27-28  *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219  *Proyectos de Aula* 4, pp. 50-65  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 64-79 | Oriente a los estudiantes para que identifiquen la acentuación de los pronombres que se utilizan en las oraciones interrogativas  y exclamativas. También fomente el uso de los signos de apertura y de cierre, para que los alumnos comprendan que se deben usar siempre; mencione que es incorrecto usar únicamente los de cierre.  Pida a los alumnos que planteen otros ejemplos en el pizarrón para reafirmar la correcta escritura de las oraciones interrogativas y exclamativas. |
| Distingue movimientos, vestuarios, aromas, gestos, sonidos u objetos, en las manifestaciones culturales y artísticas de su comunidad y otros lugares del mundo, para reflexionar sobre su sentido y significado. | Reconocimientos y reflexión sobre el uso de elementos de los lenguajes artísticos, en manifestaciones culturales y artísticas de la comunidad y del resto del mundo | Escultura  Arquitectura  Contraste entre el arte de la comunidad y de otros lugares | **Ficha 8.**  **Arte tridimensional**  (Módulo 1, Artes, página 10) | *Nuestros saberes* 4, pp. 56-59, 155  *Proyectos Escolares 4,* pp. 124-139 | Para conocer sobre las técnicas tridimensionales,  recomiende a sus alumnos que vean con anticipación la siguiente página:  <https://prezi.com/yqhxo7n1tcua/tecnicas-tridimensionales/>  Para finalizar, solicite que compartan el grupo el trabajo derivado de la sección “Aplica”, organice una exposición en el salón de clases a partir de los ejemplos de manifestaciones artísticas tridimensionales. Pida que elijan las cinco manifestaciones que más llamen su atención para elaborar con ellas un cartel grupal y lo exhiban en el periódico mural. Solicite que en el cartel incluyan alguna frase motivacional que invite a los lectores a conocer más de las artesanías de la entidad. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Comprende y utiliza expresiones que indican temporalidad como quincena, bimestre, semestre, novenario, lustro, quinquenio, siglo, milenio, decenio, sexenio. | Medición del tiempo | Utilización de expresiones que indican temporalidad | **Ficha 15. Unidades de tiempo**  (Módulo 2, Matemáticas, página 17) | *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 162-169  *Proyectos de Aula* 4, pp. 80-95  *Proyectos Escolares* 5, pp. 308-321  *Nuestros saberes* 4, pp. 114, 116-118 | Para realizar las equivalencias basta con multiplicar o dividir por el periodo correspondiente. Recuerde a los alumnos el correcto uso d elos signos mayor que (>) y menor que (>).  Comente que también es posible expresar como fracciones los periodos de tiempo, ½ siglo, ¼ de siglo, etcétera.  Para finalizar, comente a los estudiantes diferentes fechas históricas y pida que las expresen utilizando diferentes periodos de tiempo. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Localiza y reconoce características del territorio de México, como suelo, clima, regiones naturales, relieve, cuerpos de agua, extensión, límites terrestres, marítimos y aéreos, así como las entidades federativas que lo integran. | Caracterización y localización del territorio donde vive, la entidad y México; identificación de los tipos de suelo, clima, vegetación, fauna, cuerpos de agua (ríos, lagos, cenotes, humedales), así como las formas culturales que se desarrollan, vinculadas al patrimonio biocultural de la entidad y región; reconocimiento de su organización política y cambios históricos, hasta su conformación actual | Características del territorio de México  Cambios en la conformación territorial  Biodiversidad en México  Entidades federativas | **Ficha 8. México por aire, mar y tierra**  (Módulo 3, FCE, página 10) | *Proyectos de Aula* 4, pp. 206-217  *Nuestros saberes* 4, p. 156-157, 162  *Proyectos Escolares 4, pp. 198-207*  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 186-197 | Consulte con sus alumnos la siguiente liga, donde podrán encontrar mapas interactivos de las leyendas de México:  <https://acortar.link/wnN1Ye>  Para complementar puede organizar los siguientes juegos:  “Búsqueda del tesoro cultural”.  Pida a los alumnos que elaboren una lista de elementos que representan diferentes aspectos de la cultura mexicana (como un sombrero, una piñata, un instrumento musical). Esconda imágenes o pequeños objetos por el salón de clases y dé pistas para que los estudiantes los encuentren. Al encontrar cada objeto pueden comentar algún dato interesante sobre su significado en la cultura de México.  “Cocina mexicana”  Invite a los estudiantes a preparar una receta sencilla de un platillo mexicano, como guacamole, enchiladas o tacos. Mientras se preparan los alimentos, explique sus ingredientes y su importancia en la cultura mexicana. ¡Al final podrán disfrutar su propia creación e invitar a compañeros de otros grupos! |
| Indaga y describe los problemas de contaminación de agua, aire y suelo, y generación de residuos sólidos en su comunidad; establece relaciones causa-efecto en los ecosistemas, así como en la salud de las personas y en el bienestar de pueblos y culturas. | Impacto de las actividades humanas en la naturaleza y en la salud | Efectos de la urbanización y las actividades productivas humanas en los ecosistemas naturales de México | **Ficha 9.**  **Impacto de las actividades humanas en el medio ambiente**  (Módulo 3, Geografía, página 11) | *Nuestros saberes* 4, pp. 88-89 y 158-159  *Cartografía de México y el mundo*, pp. 97, 101-107  *Proyectos Escolares 4,* pp. 198-207  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 172-185 | Solicite a los alumnos que busquen noticias acerca de las implicaciones  ambientales que causa la urbanización para llevarlas al salón de clases. En el salón, pida que elaboren carteles por equipo con lo investigado.  Puede organizar a los alumnos en quipos para que busquen alguna de las siguientes categorías: estrés hídrico, aguas residuales, residuos sólidos, cambios en el uso del suelo, desastres, contaminación atmosférica y cambio climático.  A partir de sus hallazgos, solicite que elaboren un collage que muestre las principales características del tema investigado. Oriente para que los trabajos presenten imágenes que permitan reflexionar sobre el estado actual del planeta. |
| Indaga en diversas fuentes bibliográficas, hemerográficas o digitales sobre el México Colonial, ¿cómo era la vida cotidiana?, ¿qué eran las castas y qué implicaciones tuvieron en la vida de las personas?, ¿en qué trabajaban?, ¿cómo educaban a sus hijas e hijos?, ¿qué papel tuvo la religión en la vida cotidiana de las personas y los pueblos? | La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial | Estructura social piramidal por castas conformadas por mulatos, mestizos, zambos, españoles, indígenas  Actitudes racistas a las que se enfrentan actualmente | **Ficha 6. La sociedad novohispana**  (Módulo 3, Historia, página 8) | *Nuestros saberes* 4, pp. 151-152, 167  *Proyectos Escolares 4, pp. 252-261* | Invite a algunos alumnos a leer el texto inicial de la Ficha. Explique a qué se le denomina “castas” y “mestizaje”.  En plenaria, invite a los alumnos a pensar acerca del mestizaje. Use preguntas detonadoras como:   * ¿El mestizaje enriquece o empobrece las culturas?, ¿conocen los orígenes de su familia? * ¿Puedes pensar en algunas tradiciones o costumbres que son el resultado del mestizaje? ¿Cuál te parece más interesante y por qué? * ¿Qué significa para ti ser mestizo? |
| **Adicional** | Práctica digital | Propósito: aprender estrategias de autocuidado para navegar en Internet e interactuar en redes sociales. | Identidad digital  Ciberseguridad | **Práctica 2.Protejo mi identidad digital**  (Módulo 5, página 7) | *Nuestros saberes 4, pp. 61, 187*  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 326-335 | Explique que su identidad son su nombre, apellidos e imagen física, con ella se presentan y son reconocidos por los demás cuando interactúan en su vida cotidiana. Asimismo, en internet, al convivir en espacios virtuales se presentan con los demás con ciertas características o gustos y eso es una identidad digital.  Invítelos a responder con su grupo las preguntas de la sección “Reflexiona” para que puedan encontrar puntos en común e identificar juntos el interés por convivir de manera segura en espacios digitales.  Pregunte si su familia sabe que tienen redes sociales o realizan estas actividades, y si hay algunas reglas de seguridad establecidas. Si no es así, invítelos a proponérselas para que todos puedan protegerse.  Ayúdelos a identificar que en la publicación riesgosa se comparte información que solo debe conocer su familia y adultos responsables de su seguridad. Desconocidos podrían hacer mal uso de estos datos, como robar su identidad o acercarse con intenciones sospechosas.  La creación del avatar, además de ser un medio para que protejan  su identidad, es una forma de que reconozcan las características y  cualidades que los hacen únicos ante los demás. |