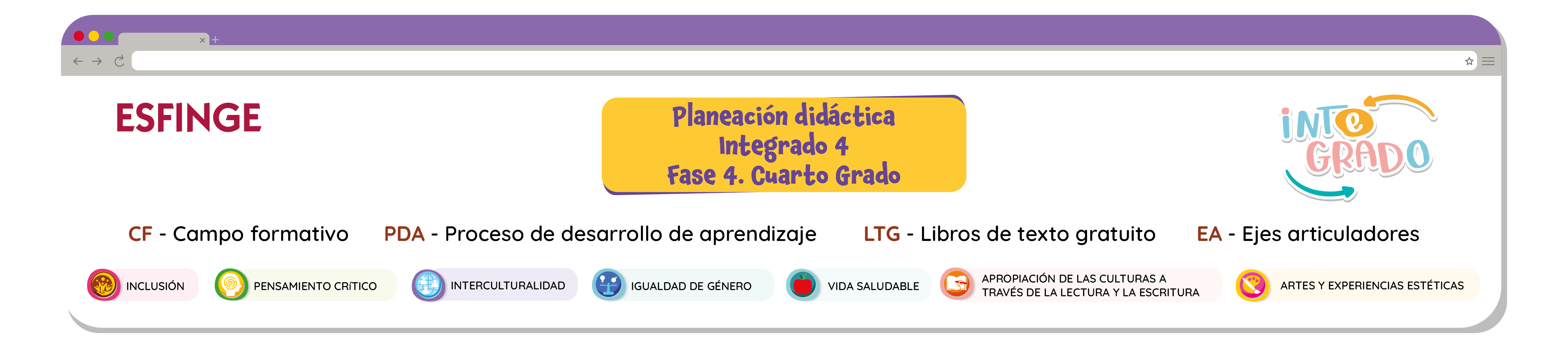
****

****

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEPTIEMBRE** | | **SEMANA 1** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Reconoce y usa diversos estilos, recursos y estrategias narrativas. Establece relaciones causales y temporales entre acontecimientos. | Narración de sucesos del pasado y del presente | Tipos de narrador  Discurso directo e indirecto  Relaciones causales y temporales | **Ficha 1. Lee una historia**  (Módulo 1, Español, página 3) | *Nuestros saberes* 4, pp. 15-16, 42-45  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 80-95  *Proyectos Escolares* 4, pp. 184-195 | Explique las características de las narraciones a partir del texto inicial de la Ficha. Pregunte: ¿Por qué las narraciones expresan la cultura del pueblo que las produce?  Revise la actividad 2 en grupo, pida que argumenten sus respuestas y resuelva dudas.  En la actividad 3, puede sugerir una situación; por ejemplo: Le pides prestado algo a un amigo, quieres que tu amigo te acompañe a jugar, etcétera. |
| Establece relaciones causales y temporales entre acontecimientos. | Búsqueda y manejo reflexivo de información | First and last name  How, Who, What, Where and How long | **Card 1. How are you?**  (Módulo 1, Inglés página 3) | Contenido complementario | Inicie la clase preguntando al azar, los nombres y apellidos a algunos de sus alumnos. Pida al resto del grupo que escriban sus nombres  en sus libros y continúen trabajando en él y respondan las preguntas del primer ejercicio.  Luego, organícelos en equipos de cuatro integrantes y solicite que se entrevisten entre sí para descubrir sus nombres, apellidos y algo que los distinga.  Solicite a los alumnos que completen el diálogo con las palabras correctas en la actividad 2. Luego, con la ayuda de un alumno, lea el diálogo en voz alta para checar las respuestas. Finalice solicitando a sus alumnos que escriban un texto personal sobre sus vacaciones de verano. |
| Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad. | Descripción de personas, lugares, hechos y procesos | Función de los museos  Descripción del espacio  Apreciación de obras bidimensionales y tridimensionales | **Ficha 1.De paseo por el museo**  (Módulo 1, Artes, página 3) | *Nuestros saberes* 4, pp. 14-17, 155  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 262-283  *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219 | Para la actividad 1, comente al grupo que pueden identificar los adjetivos porque califican a un sustantivo, y los adverbios expresan cómo, cuándo y dónde se hizo una acción.  En la actividad 3, oriente a sus estudiantes para que seleccionen a los conectores, las frases adjetivas y los adverbios adecuados para su narración. Pueden hacer una narración grupal. Anime a sus estudiantes a participar. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Representa, con el apoyo de material concreto y modelos gráficos, fracciones, tercios, quintos, sextos, novenos y décimos, para expresar el resultado de mediciones y repartos en diversos contextos. | Estudio de los números | Fracciones y sus partes  Representación de fracciones de un dígito | **Ficha 1. Fracciones**  (Módulo 2, Matemáticas, página 3) | *Nuestros saberes* 4, pp. 122 y 123  *Proyectos de Aula* 4, pp. 154-173 | Recuerde a los alumnos qué son las fracciones. Si es posible lleve al salón de clases ejemplos de material manipulativo u objetos conocidos por los alumnos para ejemplificar las fracciones. Puede ser fruta y al final disfrutan una rica ensalada.  Los estudiantes ya trabajaron con fracciones con denominadores 2, 4 y 8. Realice una actividad para recuperar sus conocimientos. Solicite que mencionen cómo se leen las fracciones de la actividad 1.  En la actividad 2, considere que puede que no dividan las figuras en partes exactamente iguales, pero es importante la división en las partes correspondientes. |
| Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo, así como su relación con el sistema circulatorio, a partir de representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos, y los órganos que participan en estos procesos. | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural | Funciones, composición y cuidados del sistema digestivo | **Ficha 1. El sistema digestivo**  (Módulo 2, Ciencias, página 3) | *Nuestros saberes* 4, pp. 68-72  *Proyectos de Aula* 4, pp. 124-139 | Amplíe el tema mencionando otras acciones para mantener sano el sistema digestivo, como acudir al médico en caso de malestar, lavar y desinfectar frutas y verduras, además de cocerlas cuando lo requieran, etcétera.  Forme equipos y pida que hagan un cartel titulado “Cuidamos nuestro sistema digestivo” donde coloquen la información, con ilustraciones, de las acciones de cuidado. Anímelos a organizar una exposición de carteles en un lugar visible para toda la comunidad escolar. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | La conquista de Tenochtitlan | La caída de Tenochtitlan | Sucesos históricos relativos a la conquista de Tenochtitlan por el ejército español | **Ficha 1.**  **La caída de Tenochtitlan**  (Módulo 3, Historia, página 3) | *Nuestros saberes* 4, p. 148-150  *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219 | Presente a los alumnos alguna crónica sobre este suceso; puede ser un video dirigido a niños, donde se explique este acontecimiento  histórico de manera concisa, por ejemplo:  <https://bit.ly/48o6Ztp>  Pregunte si ya sabían sobre este hecho histórico y qué aprendieron a partir del recurso audiovisual.  También puede preguntarles qué emociones les despierta, si se sienten identificados con los mexicas u otros pueblos y qué consecuencias creen que tuvo este hecho en la historia de nuestro país. |
| **Adicional** | Entiende que la deuda es una obligación que debe pagarse para evitar problemas a futuro. | El dinero | Comprensión de la deuda | **Ficha 1. Monedas encriptadas**  (Módulo 5, Educación financiera, página 3) | Proyectos comunitarios 4, pp. 172-185 | Platiquen acerca de las ventajas y desventajas de pedir prestado. Haga la observación de que una deuda va creciendo si no se paga y que las personas que no saben controlar sus gastos adquieren deudas que a veces son impagables y pierden sus posesiones.  Pida que usen como ejemplo el dinero que les dan para gastar y calculen para una serie de préstamos ficticios el tiempo que tardarán  en pagar su deuda y cómo esa misma deuda reduce su presupuesto para comprar otros objetos.  En la actividad 2, se espera que los alumnos elijan combinaciones de prendas que no rebasen $1,500.00.  Revise en grupo las respuestas de la actividad 3. Los alumnos deben reflexionar sobre el compromiso de pagar el préstamo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEPTIEMBRE** | | **SEMANA 2** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Reconoce y usa diversos estilos, recursos y estrategias narrativas. | Narración de sucesos del pasado y del presente | Tiempos verbales en las narraciones | **Ficha 2. Contar una historia**  (Módulo 1, Español, página 4) | *Nuestros saberes* 4, p. 16, 23, 42, 46  *Proyectos Escolares* 4, pp. 106-123  *Proyectos de Aula* 4, pp. 80-95 | Pida a algunos alumnos leer en voz alta la información inicial de la Ficha y los demás deberán seguirla en sus libros. Explique en el pizarrón, a partir de un esquema, los conceptos principales: narrador omnisciente, protagonista, testigo, discurso directo e indirecto.  En la actividad 1, organice parejas para que previamente lean el fragmento y lo comenten.  Antes de resolver la actividad 3, solicite que compartan qué hecho eligieron y que comenten su elección. |
| Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad. | Descripción de personas, lugares, hechos y procesos | Differences between town, city and country  Adjectives: big – bigger than – the biggest  Opposites:  Tall – short. Big – small  Young – old. Little – Big | **Card 2.** **Cities and countries**  (Módulo 1, Inglés página 4) | Contenido complementario | Repase unas frases para hablar en el pasado de actividades vacacionales, por ejemplo, *went to the beach*, *swam in the sea*, etc.  Solicite a los alumnos que se fijen en las fotos de la actividad 2. Lea en voz alta cada frase. Aclare que la palabra *than* se usa en casos de comparación entre dos cosas.  Lea en voz alta los hechos sobre varios países. Pida a los alumnos que llenen la tabla con las formas correctas (comparativa, superlativa) de los adjetivos. Para concluir, los alumnos deberán redactar oraciones  sobre lugares destacados de su propio país. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Representa, con el apoyo de matarial concreto y modelos gráficos, fracciones, tercios, quintos, sextos, novenos y décimos, para expresar el resultado de mediciones y repartos en diversos contextos. | Estudio de los números | Comparación de fracciones  Fracciones equivalentes y no equivalentes  Fracciones equivalentes de tercios, quintos, sextos, novenos y décimos | **Ficha 2.**  **Fracciones equivalentes**  (Módulo 2, Matemáticas, página 4) | *Nuestros saberes* 4, pp. 123, 131  *Proyectos Escolares* 4, pp. 168-183  *Proyectos de Aula* 4, pp. 154-173 | Revise con el grupo el texto inicial de la Ficha y explique las fracciones equivalentes de las que no lo son.  Pida a los estudiantes que multipliquen o dividan las fracciones para validar que son equivalentes en la actividad 1.  En la actividad 3, solicite que representen gráficamente las fracciones para comprobar que son equivalentes. Invítelos a buscar una fracción equivalente a las fracciones que no fueron equivalentes. |
| Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo, así como su relación con el sistema circulatorio, a partir de representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos, y los órganos que participan en estos procesos. | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural | Funciones, composición y cuidados del sistema circulatorio | **Ficha 2. El sistema circulatorio**  (Módulo 2, Ciencias, página 4) | *Nuestros saberes* 4, pp. 68-72, 218  *Proyectos Escolares* 4, pp. 10-25  *Proyectos de Aula* 4, pp. 140-153 | Muestre algunos videos del recorrido de la sangre desde que es bombeada por el corazón a las arterias; utilice este:  “El aparato circulatorio” (4:46 min)  <https://www.youtube.com/watch?v=-8Lu1E7GNBs>  Haga pausas para que los alumnos puedan observar y comentar sus impresiones.  Comente a los estudiantes que es muy importante cuidar nuestro sistema circulatorio con actividad física regular, evitando el sobrepeso y llevando una alimentación baja en sales y grasas. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Elabora representaciones cartográficas de la entidad y el territorio nacional, considerando los puntos cardinales. Indaga sobre los cambios en los componentes del ecosistema (suelo, agua, aire y seres vivos, entre otros), por causas físicas o sociales. | Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida | Norte, Sur, Este y Oeste del territorio nacional  Causas físicas o sociales que modifican los ecosistemas | **Ficha 1. De Norte a Sur, de Este a Oeste**  (Módulo 3, FCE, página 3) | *Proyectos de Aula* 4, pp. 206-217  *Nuestros saberes* 4, pp. 112, 156  *Proyectos Escolares* 4, pp. 124-139 | Lleve al salón diferentes tipos de mapas y pídales a sus alumnos  que identifiquen los elementos que tienen los mapas en común  para que se familiaricen con ellos.  Explique la utilidad de la Rosa de los vientos en áreas como la navegación, aérea o el transporte terrestre. Si es posible, lleve una brújula al salón de clases para que la revisen.  Para completar, pida que vean el siguiente video en compañía de un adulto:  “El Primer GPS: La Brújula”  <https://youtu.be/H4Slksy13gY?si=fHOK3gORsl7J_UpC> |
| Elabora representaciones cartográficas de la entidad y el territorio nacional, considerando los puntos cardinales. | Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida | Ubicación en mapas del territorio mexicano en el mundo y datos generales que lo identifican, como población total, lenguas, capital, climas, entre otros | **Ficha 1.**  **México en el mapa mundial**  (Módulo 3, Geografía, página 3) | *Proyectos de Aula* 4, pp. 206-217  *Nuestros saberes* 4, p. 156  *Proyectos Escolares 4,* pp. 56-75 | Motive a los alumnos, para que consulten mapas de México donde puedan apreciar la diversidad de climas, las lenguas, la distribución de la población, etcétera. Esto lo pueden hacer en el libro “Cartografía de México y el mundo”.  Pídales que mencionen las características comunes de los mapas: título, escala, acotaciones y rosa de los vientos así como la información que brindan.  Solicite que compartan sus respuestas de la actividad 3 y redacten un texto general para posteriormente elaborar un cartel a partir de la información. Pida que agreguen alguna frase que invite a los lectores a conocer la entidad donde viven. |
| **Adicional** | Elabora representaciones cartográficas de la entidad y el territorio nacional, considerando los puntos cardinales. | Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida | Ubicación en mapas de la entidad federativa | **Ficha 1.**  **Mi entidad en el mundo**  (Módulo 5, Historia estatal, página 3) | *Proyectos de Aula* 4, pp. 206-217  *Nuestros saberes 4,* p. 156  *Proyectos Escolares* 4, pp. 56-75 | Para reforzar el tema sobre las diferencias entre planos, mapas y croquis, puede consultar: <http://uapas2.bunam.unam.mx/matematicas/diferencia_mapa_plano_croquis/>  Organice al grupo para que, en un mapa de su entidad tamaño mural, ubiquen las principales carreteras, vías de ferrocarril, aeropuerto, puerto marítimo, así como sus principales sitios de interés. En saco de ser necesario, pueden consultar algún dispositivo con internet. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEPTIEMBRE** | | **SEMANA 3** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Reflexiona sobre los tiempos presente y copretérito, para narrar sucesos. | Narración de sucesos del pasado y del presente | Tiempos verbales: presente, pretérito y copretérito | **Ficha 3. Entonces y ahora**  (Módulo 1, Español, página 5) | *Nuestros saberes* 4, pp. 12 y 13  *Proyectos Escolares* 4, pp. 106-123  *Proyectos de Aula* 4, pp. 80-95 | Pida a los estudiantes que lean cuentos e identifiquen en ellos los diferentes tiempos verbales vistos en esta ficha.  Después, comente con ellos cómo el uso de cada tiempo verbal afecta la forma en que se percibe la narración.  Invitelos a crear sus propias historias utilizando los diferentes tiempos verbales. Esto les permitirá practicar la aplicación de los conceptos aprendidos.  Para finalizar, pida a algunos voluntarios, compartir en grupo los textos elaborados en la actividad 4. |
| Emplea elementos de los textos que organizan el contenido: títulos, subtítulos, viñetas, tipografía, palabras clave, para localizar información. | Búsqueda y manejo reflexivo de información | La cartela y su función  Elementos gráficos que organizan la cartela | **Ficha 2. Lecturas en el museo**  (Módulo 1, Artes, página 4) | *Nuestros saberes* 4, pp. 17, 23-25, 155  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 252-261  *Proyectos Escolares* 4, pp. 208-219 | Explique a los alumnos que las cartelas cuentan con otras características (además de las que incluyeron en el  organizador gráfico) y que éstas dependen de a qué público van dirigidas y lo que desean lograr quienes las publican.  Para completar, sugiera que, en compañía de un adulto, visiten algún museo cernano al lugar deonde viven y observen las cartelas. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | Identifica y usa los números ordinales, en español y en su lengua materna para ordenar objetos, o para indicar el lugar que ocupan dentro de una colección de hasta veinte elementos. | Estudio de los números | Vigésimo, trigésimo y cuadragésimo  Los números ordinales para ordenar hasta veinte elementos | **Ficha 3. Los ordinales del 20º al 40º**  (Módulo 2, Matemáticas, página 5) | *Nuestros saberes* 4, p. 72, 116-117  *Proyectos Escolares* 4, pp. 322-333 | Muestre al grupo la lista de asistencia y pídales que identifiquen el número ordinal que les corresponde. Pida que se formen y vayan diciendo el número ordinal que ocupan.  Comente la importancia de conocer los números ordinales para usarlos en la vida diaria. Por ejemplo: para dar instrucciones, en el orden de ciertos objetos, como los libros en la biblioteca, etcétera. |
| Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo, así como su relación con el sistema circulatorio, a partir de representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos, y los órganos que participan en estos procesos. | Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural | Proceso, sistemas y órganos para la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos en el cuerpo humano | **Ficha 3. Nutrición en nuestro cuerpo**  (Módulo 2, Ciencias, página 5) | *Nuestros saberes* 4, pp. 68-72  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 122-137  *Proyectos de Aula* 4, pp. 154-173 | Para concretar el tema, comente a los estudiantes cómo el hígado, la vesícula y el páncreas intervienen en el proceso de digestión y en la absorción de los nutrimentos. Anímelos a que investiguen sus  funciones en internet.  Muestre un esquema del aparato digestivo para que explique cómo participan los diferentes órganos en el proceso de la digestión. Permita que pasen al frente algunos voluntarios a identificar los órganos en el esquema. |
| **De lo Humano y Comunitario** | Reflexiona sobre las estrategias de autorregulación que debe considerar para evitar que las emociones le afecten negativamente en su día a día. | Efectos de sus emociones en el desempeño escolar | Emociones y sentimientos relacionados con sus vínculos afectivos | **Ficha 1. Mis emociones**  (Módulo 4, Formación socioemocional, página 3) | *Nuestros saberes* 4, pp. 228-229  *Proyectos de Aula* 4, pp. 246-255  *Proyectos Escolares* 4, pp. 272-287 | Lea el texto en voz alta. Platique con el grupo sobre la situación de Jimena: ¿qué ocurrió?, ¿cómo la afectó?, ¿cómo la ayudarías?  Fomente una discusión relacionada con los efectos de sus emociones en el desempeño escolar y otras actividades. Promueva la reflexión sobre las emociones o situaciones que afectan o potencializan el desempeño escolar. Pida que identifiquen las emociones de bienestar y las que no lo son.  Promueva la reflexión sobre las estrategias de autorregulación que deben considerar para evitar que las emociones los afecten negativamente en su día a día. |
| Reconoce que el Plato del Bien comer es una buena guía alimentaria y analiza el refrigerio escolar. | Plato del Bien Comer y su inclusión en el refrigerio escolar | Organización del Plato del Bien Comer | **Ficha 1.** **Un refrigerio saludable**  (Módulo 4, Vida saludable, página 3) | Nuestros saberes 4, pp. 85, 215, 238  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 122-137, 312-325  *Proyectos de Aula 4, pp. 154-173* | Después de realizar la actividad 2, dibuje en el pizarrón un esquema del Plato del Bien Comer vacío y pida que escriban o dibujen los alimentos que conocen en los espacios correspondientes.  Analice con el grupo las propuestas para mejorar su refrigerio; sugiera alimentos sabrosos y saludables, y guíe para que equilibren su lunch considerando el Plato del Bien Comer. |
| **Adicional** | Distingue entre tarjetas de débito y crédito; reconoce que la tarjeta de crédito genera deuda y no debe usarse indiscriminadamente. | El dinero | Distinción entre tarjeta de débito y tarjeta de crédito | **Ficha 2. ¿Crédito o débito?**  (Módulo 5, Educación financiera, página 4) | *Proyectos comunitarios* 4, pp. 172-185  *Nuestros saberes 4, p. 177* | Dialoguen para enfatizar el hecho de que el dinero de una tarjeta de  débito es nuestro y el dinero de una tarjeta de crédito es del banco.  El dinero que gastamos en una tarjeta de débito se va agotando mientras en una tarjeta de crédito lo que se agota es el dinero que el banco está dispuesto a prestarnos, pero se aumenta la deuda. Contrasten ventajas y desventajas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEPTIEMBRE** | | **SEMANA 4** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Infiere el significado de las palabras, a partir de la información contextual de un texto. | Narración de sucesos del pasado y del presente | Contexto  Inferencias | **Ficha 4. Quiere decir…**  (Módulo 1, Español, página 6) | Nuestros saberes 4, pp. 14 y 15 | Pida a los estudiantes que lleven a clase una revista de divulgación científica; después, pídales que se reúnan en equipos y lean  con detenimiento alguno de los textos que más llamen su atención. Indíqueles que subrayen las palabras que desconocen y sigan los pasos para inferir los significados de dichas palabras.  Después, solicite que verifiquen si su inferencia fue correcta.  Para finalizar, organice la revisión en grupo de las respuestas de la sección “Aplica”. |
| Reflexiona sobre el uso de palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir procesos. | Descripción de personas, lugares, hechos y procesos | I am from  I live in  My address is  Adjectives to describe | **Card 3. Where are you from?**  (Módulo 1, Inglés, página 5) | Contenido complementario | Repase las formas comparativas y superlativas de los adjetivos. Solicite a los alumnos que subrayen las opciones correctas.  Pida a los estudiantes que mencionen una serie de palabras que se usan en inglés para iniciar preguntas (*Who, What, When, Where*, etc.). Mencione que casi todas empiezan con Wh-. La excepción más común es la palabra *How*.  Solicite al grupo que complete el ejercicio con las palabras correctas. Luego deberán identificar los verbos en pasado en el texto y completarán la tabla que se presenta. Señale que todos estos verbos son regulares. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | A partir de situaciones vinculadas a diferentes contextos, representa, interpreta, lee, escribe y ordena números decimales hasta centésimos en notación decimal y con letras apoyándose en modelos gráficos; comprende la equivalencia entre décimos, centésimos y la unidad. | Estudio de los números | Representación e interpretación números decimales hasta centésimas en notación decimal | **Ficha 4. Los números decimales**  (Módulo 2, Matemáticas, página 6) | *Nuestros saberes* 4, pp. 121, 126-127, 130 | Explique en el pizarrón el ejemplo del texto inicial de la Ficha. Verifique la comprensión del tema.  Comente a los estudiantes que 10/10 y 100/100 representan una unidad, por lo tanto, 1/10=10/100 (0.1=0.10).  Haga énfasis en que la parte decimal se lee como un solo número y al final se agrega la palabra que corresponde al orden de la derecha.  En la actividad 4, comente que primero se escribe la parte entera, después la palabra “kilómetro” y finalmente la parte decimal. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Propone acciones para contribuir en la preservación de los ecosistemas, de manera personal y comunitaria, desde el trabajo y en la convivencia cotidiana de la comunidad, el barrio, el pueblo o la ciudad. | Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida | Convivencias con la naturaleza en distintas culturas  Ecosistemas: aprovechamiento sustentable, equitativo y justo  Formas de preservar los ecosistemas | **Ficha 2.**  **Efectos de la vida humana en los ecosistemas**  (Módulo 3, FCE, página 4) | *Proyectos Escolares* 4, pp. 198-207  *Nuestros saberes 4*, pp. 156-159, 162  *Proyectos de Aula* 4, pp. 196-205  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 252-261 | Explique a los alumnos las características de los ecosistemas. Pida que describan cómo ha transformado a su entidad la actividad humana, en términos de la conservación del ecosistema.  Invite a sus alumnos a platicar con sus abuelos o personas mayores sobre cómo ha cambiado el paisaje en su comunidad desde que ellos eran niños hasta la actualidad. |
| Elabora representaciones cartográficas de la entidad y el territorio nacional, considerando los puntos cardinales. | Representaciones cartográficas de la localidad y/o comunidad; su ubicación dentro de la entidad y del país, con relación al conocimiento, función y cuidados de los ecosistemas como sustento de la vida | Ubicación de las regiones naturales en el mapa del territorio mexicano con la explicación general de sus características | **Ficha 2.**  **Regiones naturales de México**  (Módulo 3, Geografía, página 4) | *Proyectos de Aula* 4, pp. 206-217  *Nuestros saberes* 4, p. 156  *Cartografía de México y el mundo, pp. 90-97* | Ayude a los alumnos a interpretar el mapa y comenten las características que conocen de cada región natural. Pida que revisen las páginas referidas del libro Cartografía de México y el mundo. Haga hincapié en la importancia de cuidad la biodiversidad.  Propicie que los alumnos reflexionen sobre las actividades productivas y la relación que se establece entre ellas, como el intercambio comercial de alimentos y productos. |
| Indaga en fuentes primarias o secundarias bibliográficas, hemerográficas, digitales, orales sobre la invasión española (“la conquista”), y analiza algunos de sus impactos en las poblaciones originarias. | La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial | Sometimiento y violencias contra los pueblos originarios | **Ficha 2. La encomienda y los abusos a los indígenas**  (Módulo 3, Historia, página 4) | *Nuestros saberes* 4, pp. 146-155  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 186-197  *Proyectos Escolares* 4, pp. 252-261 | Pida a algunos alumnos leer en voz alta el texto inicial de la Ficha.  Pregunte a los alumnos por qué creen que los encomenderos  maltrataban a los indígenas. Propicie reflexiones relacionadas con la creencia errónea de superioridad cultural por parte de los europeos.  Solicite que, en parejas, lean el fragmento de la sección “Ejercita” y contesten las preguntas. Apoye a los alumnos para responder conforme el contexto histórico. |
| **Adicional** | Distingue entre tarjetas de débito y crédito; reconoce que la tarjeta de crédito genera deuda y no debe usarse indiscriminadamente. | El dinero | Reconocimiento de las distintas tarjetas de crédito | **Ficha 3.** ¡**Demasiadas tarjetas!**  **(**Módulo 5, Educación financiera, página 5) | *Proyectos comunitarios* 4, pp. 172-185  *Nuestros saberes 4,* p. 177 | Pida que busquen distintos tipos de tarjetas de crédito que existan en México. De ser posible, usen algunas tarjetas que ya no sirvan para ver la información que viene impresa y platiquen acerca de las partes que las componen.  Investiguen cuántas opciones de tarjetas hay para niños, generalmente son tarjetas de débito para ahorrar, revisen sus características. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **SEPTIEMBRE** | | **SEMANA 5** | |  | | |
| **CF** | **PDA** | **CONTENIDO** | **TEMAS** | **FICHAS, PÁGINAS Y EA**  **INTEGRADO** | **LTG** | **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS** |
| **Lenguajes** | Planea, escribe, revisa y corrige textos donde describe, de manera lógica, procesos con los que tiene cierta familiaridad. Reflexiona sobre el uso de palabras y frases adjetivas y adverbiales para describir procesos. Utiliza algunos conectores secuenciales, como en primer lugar, posteriormente, finalmente y temporales, como al mismo tiempo, simultáneamente, más tarde, antes, cuando describe un proceso a fin de dar claridad al texto. | Descripción de personas, lugares, hechos y procesos | Claridad y concisión  Adjetivos  Frases adjetivas  Frases adverbiales | **Ficha 5. Eso es así**  (Módulo 1, Español, página 7) | *Nuestros saberes* 4, pp. 42, 46, 53  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 22-39  *Proyectos Escolares* 4, pp. 264-271  *Proyectos de Aula* 4, pp. 80-95 | Pida a los estudiantes que escriban un párrafo donde describan un paisaje. Indique que pongan especial atención en incluir adjetivos, frases adjetivas y frases adverbiales.  Cuando concluyan, solicite que intercambien sus textos con otro compañero y subrayen de colores diferentes cada recurso en la actividad 4. |
| Reflexiona sobre el uso de textos discontinuos, para resumir y ordenar información. | Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información | Portadores discontinuos  Elaboración de cartelera cultural | **Ficha 3. La cartelera cultural**  (Módulo 1, Artes, página 5) | *Nuestros saberes* 4, pp. 22-25  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 80-95  *Proyectos Escolares 4,* pp. 26-43 | Para iniciar, pregunte a los alumnos si conocen o alguna vez han visto una cartelera cultural. Comente que se exhiben en diferentes lugares, sobre todo en lugares públicos cuando los eventos son organizados por las autoridades de la comunidad.  Pida a los alumnos que expliquen la línea temática que aborda el cartel de ejemplo. Y pida a algunos voluntarios compartir las respuestas de la actividad 1.  Invite para que comenten en grupo sus propuestas de carteles. |
| **Saberes y Pensamiento científico** | A partir de situaciones problemáticas vinculadas a diferentes contextos, suma y resta números decimales y fracciones con diferentes denominaciones. | Estudio de los números | Notación desarrollada | **Ficha 5.**  **Valor posicional de los decimales**  (Módulo 2, Matemáticas, página 7) | *Nuestros saberes 4,* pp. 121, 125-126, 130  *Proyectos Escolares 4,* pp. 154-167 | Cuestione a los estudiantes sobre diferentes contextos en los que hayan visto o hayan utilizado números decimales. Apóyelos con algunos ejemplos cercanos: latas en conservas, medicinas, alimentos procesados, etcétera.  Recuérdeles que si la cifra de un orden no se considera en la suma, entonces en ese lugar va un cero. |
| A través de situaciones cotidianas y de diversos contextos, cuenta, representa de diferentes formas, interpreta, ordena, lee y escribe números naturales hasta de cinco cifras, identifica irregularidades en los números. | Estudio de los números | Regularidades numéricas  Sumas de forma multiplicativa | **Ficha 6.**  **Descomposición aditiva y multiplicativa de un número**  (Módulo 2, Matemáticas, página 8) | *Nuestros saberes* 4, pp. 121, 126-127  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 162-169  *Proyectos Escolares* 4, pp. 240-251 | En esta ficha no se espera la descomposición de los números por el valor posicional de sus cifras, ya que ese contenido se verá más adelante.  Los estudiantes deben reconocer que las formas presentadas no son únicas y que existen muchas otras maneras de representar una cantidad.  Utilice billetes y monedas de distintas denominaciones para que los estudiantes representen una misma cantidad de dinero de distintos formas. En cada caso, pida que escriban las operaciones correspondientes. |
| **Ética, Naturaleza y Sociedades** | Identifica, en el periodo de la conquista, cómo contribuyeron los diversos grupos sociales y cuáles fueron los que tuvieron más poder y mejores condiciones, en contraste a la situación de injusticia y dialoga acerca de la desigualdad que vivieron mujeres, hombres, niñas y niños de los pueblos originarios, afrodescendientes y personas esclavizadas. | La vida cotidiana antes de la primera invasión europea y en el México colonial | Transformaciones en la estructura social en el período comprendido de 1492 a 1521, para reconocer la desigualdad entre los blancos españoles, los habitantes de los pueblos originarios y los esclavos de origen africano | **Ficha 3.**  **Desigualdad en la Nueva España**  (Módulo 3, Historia, página 5) | *Nuestros saberes* 4, pp. 146-155, 158-159.  *Proyectos Comunitarios* 4, pp. 10-21, 220-233  *Proyectos Escolares* 4, pp. 252-261 | Pregunte a los estudiantes sobre el significado de las palabras “privilegio”, “dominación y desigualdad”.  Organice una lluvia de ideas en la que los estudiantes comenten acerca de la resistencia de los indígenas en la Guerra del Mixtón y los afrodescendientes con la Rebelión de Yanga.  Puede apoyarse en los siguientes videos:  “Guerra de Mixtón”  <https://youtu.be/HC7LwhEQvrg?si=AkW7V69YLJwxcM3w>  “El primer libertador de América. Gaspar Yanga”  <https://youtu.be/SSPpVDoxbD0?si=_ThOzT2TzElJLV_L> |
| **De lo Humano y lo Comunitario** | Toma decisiones que no afecten a las demás personas. | Tomar decisiones positivas | Ejercitar la libertad de elección de forma responsable | **Ficha 2. Elegir bien**  (Módulo 4, Formación socioemocional, página 4) | *Nuestros saberes* 4, p. 223  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 198-207  *Proyectos Escolares 4,* pp. 322-333  *Proyectos de Aula 4, pp. 326-339* | Lea en voz alta el texto y pregunte si hay dudas. En caso  de que haya, ayude a disiparlas.  Pregunte después de leer el texto de la sección “Repasa”: ¿Qué harían si estuvieran en el lugar de Anka?  Indague entre los estudiantes cómo saben si están enojados, alegres, tristes, entre otros sentimientos. |
| Identifica los alimentos que proporcionan los nutrimentos que incluye una dieta saludable. | Dieta saludable | Componentes de una dieta saludable que aporta energía y nutrimentos | **Ficha 2. Dieta saludable**  (Módulo 4, Vida saludable, página 4) | *Nuestros saberes* 4, pp. 85, 215, 238  *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 284-301, 312-325  *Proyectos de Aula 4, pp. 154-173* | Recuerde lo estudiado en la Ficha 1, respecto al Plato del Bien Comer. Pida a los alumnos que mencionen alimentos saludables que pueden consumir en el refrigerio escolar. Pregunte si consideran que mantienen una dieta saludable.  En la actividad 1, dé un ejemplo de cada grupo de alimentos.  En la actividad 2, pregunte a los alumnos con qué frecuencia consumen esos alimentos.  Para finalizar, dé un ejemplo de menú con base en su experiencia. |
| **Adicional** | Práctica digital | **Propósito:** aprender sobre los tipos de figuras geométricas para crear figuras usando el programa Scratch | Figuras geométricas | **Práctica digital 1. Figuras geométricas**  (Módulo 5, página 3) | *Proyectos Comunitarios 4,* pp. 138-149 | Pregunte qué figuras geométricas recuerdan y pida que mencionen sus nombres. Invítelos a dibujar algunas en el pizarrón.  Mencione que los nombres de las figuras geométricas indican el  número de lados que tienen, por ejemplo, el *penta* de la palabra  pentágono significa cinco mientras que cuadrado viene de la  palabra *quadrum*, que significa cuatro. Ayude a que reconozcan que incluso las figuras irregulares tienen lados.  Muestre imágenes de figuras geométricas y después pregunte si hay objetos con una forma parecida en el salón de clases. Puede apoyarse en el libro *Proyectos Comunitarios* 4, en el cual se trabajará el proyecto “La naturaleza en un bordado” el cual guía a la identificación de patrones simétricos.  Invítelos a dibujar figuras irregulares en el pizarrón. Puede indicar sólo el número de lados, pero permita que ellos propongan las figuras de manera libre.  Dibuje objetos como montañas, flores o edificios y trace sobre ellos las figuras geométricas que son la base de sus formas, para ayudar a los niños a reconocer la presencia de la geometría en la vida cotidiana.  Guíe a los alumnos para seguir las instrucciones de la página 5 y hacer las figuras geométricas. Permita que exploren el programa y sus funciones. Invítelos a experimentar todas las posibilidades. Indique que cuanto más practiquen más podrán hacer con Scratch. |